

Dossier de Presse

LA BIP
PAR LA CIE ALBORADA
BRIGADE D'INTERVENTION PATRIMONIALE

SPECTACLE INSOLITE & MUSICAL
DU 15 JUILLET AU 26 AOÛT 2018
À CLISSON

VISITES THÉÂTRALES
LE DIMANCHE À 16H & MERCREDI À 18H00

PAR LES COMÉDIENS DE LA VIT'VISITE

www.levignobledenantes-tourisme.com

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
Office de tourisme du Vignoble de Nantes
02 40 54 02 95

75 ans Vignoble de Nantes

Office de tourisme du Vignoble de Nantes - 44100 Nantes - France - 02 40 54 02 95

La petite histoire...	p 3
Vous allez aimer...	p 4
Les personnages	p 5
Le scénario	P 6
Calendrier	p 7
Photos	p 8
La presse en parle...	p 9
La Cie Alborada	p 11

Office de Tourisme du Vignoble de Nantes

5, allée du Chantre - 44190 CLISSON

Contact : Peggy GASTINEAU

Tél : 02.40.54.02.95 (informations et réservations pour le public)

Tél : 02.40.36.35.58 (contact communication)

p.gastineau@levignobledenantes.com

Pour contacter les comédiens : 06.45.15.08.66



L'Office de Tourisme du Vignoble de Nantes organise depuis plus de 15 ans des **visites « théâtrales »** du centre historique de **CLISSON** pendant l'été. L'objectif est de proposer une animation vivante dans les rues du centre historique de Clisson qui bénéficie d'un **décor d'exception entre patrimoine médiéval et architecture italianisante**.



De **2001 à 2009**, c'est le **Théâtre du Sphinx** de Nantes qui propose des **visites théâtrales avec des comédiens qui incarnent des personnages historiques qui ont fait l'histoire de Clisson**. Ces visites sont proposées le dimanche après-midi et le mercredi en nocturne et remportent un franc succès.

En **2010**, l'Office de Tourisme renouvelle totalement le concept en proposant « **La Vit'Visite de Clisson** », une création unique et spécifique écrite et composée spécialement par la **compagnie Alborada** pour la ville de Clisson. Cette nouvelle forme de visite théâtrale prend la forme d'un « **spectacle insolite et musical** » associant **théâtre, musique, chant et interaction avec le public**.



Pari gagné ! Ce spectacle insolite et musical connaîtra **un véritable succès** pendant 6 saisons avec **près de 4000 spectateurs à Clisson** et que la compagnie exportera le concept dans **9 villes et sur 4 départements !**

En 2016, conscient que le capital « **talent et sympathie** » des **comédiens** étant pour beaucoup dans l'adhésion du public à la Vit'Visite, l'Office de Tourisme décide de confier de nouveau à la **Compagnie Alborada** la création d'un **nouveau spectacle pour la saison 2016**. Les ingrédients qui ont fait le succès de la Vit'Visite sont au programme mais avec des **nouveaux personnages** et un **spectacle totalement inédit**.

La BIP (Brigade d'Intervention du Patrimoine) est née et remporte le **plébiscite du public dès ces premières représentations**.

Vous allez aimer...

LA BIP À CLISSON



L'énergie et le talent des 2 comédiens.



Découvrir les plus belles vues de Clisson.



Voir vos enfants captivés au 1^{er} rang et courir devant les comédiens pendant toute la visite.



Repartir avec une mélodie inoubliable dans la tête...

LE LIEUTENANT Z :

Sortie major de sa promotion voici 10 ans, l'Agent Aniouchka Zubrovka passe rapidement au grade de Lieutenant au sein de la BIP (la Brigade d'intervention Patrimoniale).

Energique, efficace et incorruptible, c'est grâce à ses multiples compétences qu'elle enchaîne avec succès les missions les plus périlleuses commanditées par le CHIPS (Commissariat Historique International du Patrimoine Sauvegardé).

La BIP à Clisson est la première mission que le Lieutenant Z va mener tambour battant assistée de l'Agent Patu... pour le meilleur et pour le pire ! En effet, son flegme va être mis à rude épreuve par les maladresses de l'Agent Rémi Patu qui risquent de compromettre dangereusement la mission de la BIP : faire remonter le Culturomètre !



L'AGENT PATU :

Recruté il y a 4 ans au sein de la BIP, c'est après un parcours sans faute, que l'Agent Rémi Patu, voit enfin ses voeux exaucés lorsqu'il est admis aux côtés du Lieutenant Z pour la mission la BIP à Clisson.

Etrangement, au fil de la mission, l'Agent Patu ne semble pas à la hauteur de la situation et enchaîne gaffes, bévues et boulettes, au grand dam du Lieutenant Z.

...Mais qui se cache derrière l'Agent Rémi Patu ?

LA BRIGADE D'INTERVENTION PATRIMONIALE Spectacle insolite et musical par la Cie Alborada

Vous souhaitez faire découvrir Clisson à votre famille ou vos amis de manière originale ?
Vous êtes à la recherche d'un spectacle qui séduira aussi vos enfants ?
Vous voulez connaître l'histoire de Clisson tout en vous amusant ?

La BIP à Clisson est faite pour vous !

Laissez-vous entraîner par le Lieutenant Z et l'Agent Patu, les deux agents très spéciaux de la Brigade d'Intervention Patrimoniale, qui ont pour mission de vous faire découvrir la cité médiévale et italianisante, dans un savant mélange de théâtre, chansons, musique et tableaux historiques décalés.

Une femme, un homme, redoutable équipe de choc, réunis dans un seul but : remettre le culturOmètre à niveau en moins d'une heure et demie.

Pourquoi y aller ?

La nouvelle visite théâtrale du centre historique de Clisson proposée par l'Office de Tourisme du Vignoble de Nantes à l'été 2016, a rencontré un franc succès. Si vous avez loupé cette visite décalée et insolite, vous pourrez vous rattraper cet été... **Le lieutenant Z et l'agent Patu sont de retour dans les rues de la ville pour vous entraîner dans leurs aventures rocambolesques !**

« **La BIP à Clisson** » associe un savant mélange de théâtre, chants, musique et tableaux historiques. Deux comédiens entraînent le public dans les rues de la cité médiévale au charme d'Italie pour une visite hors des sentiers battus.

Un **spectacle original** qui s'adresse aussi bien aux locaux, aux visiteurs d'un jour ou aux touristes en séjour.

La visite est **parfaitement adaptée pour les enfants** qui seront séduits par le dynamisme des comédiens.

Ce **spectacle dynamique, insolite, musical et familial**, séduira petits et grands en faisant participer le public tout au long du parcours

JUILLET 2018 :

- ✚ Dimanche 15 juillet à 16h
- ✚ Dimanche 22 juillet à 16h
- ✚ Dimanche 29 juillet à 16h

AOÛT 2018 :

- ✚ Mercredi 1er août à 18h
- ✚ Dimanche 5 août à 16h
- ✚ Mercredi 8 août à 18h
- ✚ Dimanche 12 août à 16h
- ✚ Mercredi 15 août à 18h
- ✚ Dimanche 19 août à 16h
- ✚ Mercredi 22 août à 18h
- ✚ Dimanche 26 août à 16h



INFORMATIONS ET RESERVATIONS

TARIFS :

8.50 € adultes

4 € enfants de 10 à 18 ans / demandeurs d'emploi

Gratuit pour les moins de 10 ans

Réservations fortement conseillées / places limitées.

Billetterie et départ du Bureau d'accueil de Clisson, place du Minage.

OFFICE DE TOURISME DU VIGNOBLE DE NANTES

Bureau d'accueil de Clisson : 02.40.54.02.95

www.levignobledenantes-tourisme.com

Photos...

LA BIP À CLISSON



La presse en parle...

LA BIP À CLISSON

Visite guidée par la Brigade d'intervention patrimoniale



Paul-Étienne Treffé et Nathalie Barbelivien sont les deux comédiens de la BIP.

L'office de tourisme du Vignoble de Nantes propose une visite-spectacle originale et ludique pour découvrir le centre historique de Clisson.

Le spectacle *La Bip à Clisson* associe un savant mélange de théâtre, chants, musique et tableaux historiques. Deux comédiens entraînent le public dans les rues de la cité médiévale au charme d'Italie, pour une visite hors des sentiers battus.

Laissez-vous entraîner par les deux agents très spéciaux de la Brigade d'intervention patrimoniale (Bip), qui ont pour mission de vous faire découvrir la cité médiévale et italianisante,

dans un rythme effréné de jeux et chansons.

Ce spectacle dynamique, insolite, musical et familial, séduira petits et grands, en faisant participer le public tout au long du parcours.

Dimanches 30 juillet et 6 août, à 16 h, et **mercredi 2 août**, à 18 h 30. Durée : une heure quarante-cinq. Places limitées. Réservations : tél. 02 40 54 02 95. Tarifs : 8,50 €, 4 € pour les 10-18 ans et demandeurs d'emploi, gratuit pour les moins de 10 ans.

Clisson

Deux comédiens font découvrir la cité médiévale



L'agent Patu et le lieutenant Z dans une scène de leur visite théâtralisée.

La Brigade d'intervention patrimoniale (BIP), composée du lieutenant Z et de l'agent Patu, est de retour. Ces deux comédiens de la compagnie Alborada remportent un vif succès dans leur mission qui consiste à faire découvrir au public la cité médiévale et italianisante, grâce à un savant mélange de théâtre, chansons, musiques et tableaux historiques décalés.

Ce spectacle, original et détonant, s'adresse à tous les publics. Devant le succès enregistré, il est prudent de réserver, le nombre de places étant limité.

Tarifs : 8,50 € pour les adultes, 4 € pour les 10 à 18 ans et les demandeurs d'emploi. Réservation et billetterie à l'office de tourisme, place du Minage. Tél. 02 40 54 02 95.

SORTIES | CHOLET

SPECTACLE INSOLITE ET MUSICAL

Brigade très spéciale pour visite originale

Patrimoine - Clisson du 9 juillet au 3 septembre



La nouvelle visite théâtrale du centre historique de Clisson proposée par l'Office de Tourisme du Vignoble de Nantes à l'été 2016, a rencontré un franc succès. Si vous avez loupé cette visite décalée et insolite, vous pourrez vous rattraper cet été... Le lieutenant Z et l'agent Patu sont de retour dans les rues de la ville pour vous entraîner dans leurs aventures rocambolesques !

LA BIP, C'EST QUOI ?

« La Bip à Clisson » associe un savant

mélange de théâtre, chants, musique et tableaux historiques. Deux comédiens entraînent le public dans les rues de la cité médiévale au charme d'Italie pour une visite hors des sentiers battus.

Laissez-vous entraîner par les deux agents très spéciaux de la Brigade d'intervention Patrimoniale, qui ont pour mission de vous faire découvrir la cité médiévale et italianisante, dans un rythme effréné de jeux et chansons.

LA BIP, C'EST POUR QUI ?

Un spectacle original qui s'adresse aussi

bien aux locaux, aux visiteurs d'un jour ou aux touristes en séjour.

La visite est parfaitement adaptée pour les enfants qui seront séduits par le dynamisme des comédiens.

Ce spectacle dynamique, insolite, musical et familial, séduira petits et grands en faisant participer le public tout au long du parcours.

VOUS ALLEZ AIMER ...

- L'énergie et le talent des 2 comédiens.
- Découvrir les plus belles vues de Clisson.
- Voir vos enfants captivés au 1^{er} rang et courir devant les comédiens pendant toute la visite.

- Repartir avec une mélodie inoubliable dans la tête.

SPECTACLE DÉAMBULATION TOUS PUBLICS

Juillet : Les dimanches 9, 16 et 30 juillet à 16h - Les mercredis 12, 19 et 26 juillet à 18 h 30

Août : Les dimanches 6, 13 et 20 août à 16h - Les mercredis 2, 9, 16, 23 et 30 août à 18 h 30

Septembre : Le dimanche 3 septembre à 16h

Billetterie et réservations conseillées (places limitées) à l'Office de Tourisme du Vignoble de Nantes.

RESERVATIONS ET BILLETTERIE

Office de Tourisme du Vignoble de Nantes

Bureau d'accueil de Clisson : 02.40.54.02.95 - www.levignobledenantes-tourisme.com

TARIFS :

8,50 € adultes

4 € enfants de 10 à 18 ans / demandeurs d'emploi

Gratuit pour les moins de 10 ans

La presse en parle...

LA BIP À CLISSON

Clisson. La visite, tout un spectacle

Théâtre, chants, musiques et tableaux historiques. La Brigade d'intervention patrimoniale revient à Clisson avec ses deux agents très spéciaux. Elle propose aux visiteurs une découverte insolite de la cité médiévale, de son histoire et de ses lieux emblématiques.

Dimanche, à 16 h, tél. 02 40 54 02 95. Tarifs : 8,50 €, 4 € moins de 18 ans et demandeurs d'emploi, gratuit moins de 10 ans.



CLISSON SEVRE ET MAINE AGGLO

TOURISME. Une brigade spéciale pour visiter la ville

Les deux agents de la brigade d'intervention patrimoniale (Bip) reviennent à partir du dimanche 9 juillet. Ce duo de comédiens est chargé par l'office de tourisme du Vignoble de Nantes de guider les touristes. Environ 1 h 45, pour visiter de façon originale et en apprendre beaucoup sur l'histoire locale. Sans s'ennuyer. Quinze dates sont programmées durant l'été. Pour la première édition, en 2016, 547 personnes avaient adhéré.

C'est un rendez-vous qui est né avec le siècle. Et dont l'histoire perdure. En 2001, l'office de tourisme, qui propose ses visites avec ses propres guides, avait décidé d'organiser une visite plus « théâtralisée ». L'organisme avait alors fait appel aux comédiens du Théâtre du Sphinx, basés à Nantes pour incarner des personnages historiques ayant marqué la vie

clissonnaise. L'aventure dura jusqu'en 2009.

L'année suivante, l'office de tourisme du Vignoble de Nantes opte pour un couple plus habitué à offrir cette prestation. Nathalie Barbelivien et Paul-Etienne Treffé, de la compagnie Alborada, sillonnent depuis quelques années les bords de Loire avec dans leurs pas les touristes de villes comme Saumur, Chinon, Tours ou encore Azay-le-Rideau. Des cités au fort caractère patrimonial, et marquées par la viticulture. Un peu comme Clisson. Le partenariat était signé.

Le duo va alors concevoir un spectacle sur-mesure pour la cité médiévale : la Vit'visit. « C'est un concept qui a fait des petits depuis dans d'autres villes (ndlr, 9 villes sur 4 départements). C'est un peu une fierté que l'on partage », confie Peggy Gastineau, chargée de l'événement. Cette balade au pas de course, très interactive et associant théâtre, musique et chant, aura été jouée près de 115 fois et vue par plus de



Le lieutenant Z et l'agent Patu font découvrir la ville de façon originale.

4 000 personnes. « En 2015, on a décidé de revoir le scénario de la visite tout en gardant les talentueux comédiens au fort capital sympathie », poursuit l'employée de l'office de tourisme. La brigade d'intervention patrimoniale (ou la Bip) était née. Là aussi, une nouvelle création.

550 spectateurs l'an passé

« Pour son démarrage, ils ont fait fort puisque les 10 séances ont fait le plein (ndlr, le coût de la création étant compensé par 5 représentations de moins que d'habitude en raison du maintien du budget). Près de 550 spectateurs ont été accueillis », précise Peggy Gastineau. La visite ne se fait plus avec un couple aux allures d'hôtesse de l'air et de steward, mais avec deux agents très spéciaux (le Lieutenant Z et l'agent Patu) dont la première mission est de faire remon-

ter « le culturomètre ». Leur talent de comédiens est enrichi par leur parcours musical (elle est auteure-interprète de chansons, lui est chanteur lyrique). Et un main savoir-faire pour distiller les principales chefs historiques, sans être dans l'encyclopédie.

« C'est accessible à tout public même les enfants. D'ailleurs, il y a beaucoup de familles qui viennent (des grands-parents avec leurs petits-enfants, des touristes du village vacances...). On ne les perd pas en cours de route. On ne voit pas le temps passé. Ils suivent. Le groupe sait les captiver avec une kyrielle de gadgets », indique Peggy Gastineau, ravie d'accueillir bon nombre de spectateurs de l'agglomération nantaise ou des touristes de passage. Dans le Vignoble nantais, c'est la seule ville à offrir ce rendez-vous régulier tout l'été. En même temps, c'est un peu son emblème.

Deux séances hebdomadaires

Les interventions de la BIP auront lieu chaque dimanche à 16 h et mercredi à 18 h 30 de juillet et d'août. Les premières représentations auront lieu les dimanches 9 et mercredi 12 juillet. Séance supplémentaire le dimanche 3 septembre à 16 h. Tarifs : 8,50 € (adulte), 4 € (enfants de 10 à 18 ans), gratuit pour les moins de 10 ans. Réservations fortement conseillées au 02 40 54 02 95.



Clisson EN SCÈNE

C'est désormais une tradition estivale, Clisson propose des visites théâtrales de son centre historique. Du 9 juillet au 3 septembre, place donc à cette étrange "brigade d'intervention patrimoniale", constituée de comédiens de la compagnie Alborada. Le dimanche (16h) et le mercredi (18h30), une visite-spectacle pour petits et grands.

LA BIP Du 9 juillet au 3 septembre. Clisson. Infos : Office de tourisme du Vignoble de Nantes, 02 40 54 02 95.

CLISSON. Déambulation dans la cité médiévale avec les deux comédiens

Visite pleine d'humour



Les comédiens poursuivent leur visite-spectacle originale, musicale et ludique du centre historique en août.

Le spectacle musical « Vit'visit » de la BIP à Clisson se déroule dans le centre historique de Clisson depuis le début de l'été.

Le Lieutenant Z et l'Agent Patu, les deux agents très spéciaux de la Brigade d'intervention patrimoniale (BIP), ont pour mission de faire découvrir au public la

cité médiévale et d'initier, dans un cadre enchanteur de théâtre, chansons, musique et tableaux historiques.

Le duo improbable entraîne dans une course folle et interactive.

Le spectacle, dédié au grand public, est gratuit. Les visiteurs sont captivés au premier regard et émerveillés devant les comédiens pendant toute la soirée. Chacun

participe avec une médaille personnalisée dans le site.

GRATUQUE

Représentations en mercredi à 18 h 30, 21 et 28 août à 18 h 30. Mercredi 12 juillet à 16 h. Spectacle gratuit. Infos : 02 40 54 02 95. Réservations conseillées au 02 40 54 02 95.

La **Compagnie professionnelle de théâtre** Alborada a été créée en 2004.

L'originalité de ses spectacles et productions se caractérise par des scénarii, musiques et dialogues entièrement écrits et conçus par les auteurs de la Compagnie : Nathalie BARBELIVIEN et Paul-Etienne TREFFÉ.

Les créations évoluent autour de trois orientations : **spectacles musicaux, spectacles théâtraux et réalisations audio et audiovisuelles.**

Depuis 2006, la compagnie s'est **spécialisée dans la création de visites-spectacles dans les villes à fort potentiel patrimonial** (Saumur, Chinon, Tours, Azay le Rideau, Clisson...).

En 2010, la compagnie écrit un **concept unique de spectacle** à la demande de l'Office de Tourisme pour la ville de Clisson. La Vit'Visite et ses 2 personnages loufoques et attachants, Marie-Odile et Wenceslas Christian, rencontre immédiatement le succès et le concept est décliné dans 9 villes sur 4 départements.



Nathalie BARBELIVIEN : Auteure et interprète de plus de 80 chansons, écrites entre 2003 et 2006 et interprétées dans différents spectacles. Auteure de pièces de théâtre adultes mais aussi de textes pour enfants. Nathalie suit les ateliers de théâtre de la Compagnie du Petit Monde de 1999 à 2001 et valide des stages de formation en danse contemporaine. Elle participe en tant que comédienne et narratrice dans des films de fiction et des films institutionnels. En 2013, elle écrit sa propre pièce de théâtre intitulée "ENTRE DEUX" (inspirée de la vie de sa grand-mère maternelle).

Paul-Etienne TREFFÉ : Chanteur lyrique de formation, il obtient une maîtrise de musicologie à Tours en 2001) tout en validant des études de direction de chœur (Fédération des Chorales Françaises, Châtenay-Malabry, 1997). Les expériences scéniques en tant que musicien improvisateur le conduisent à travailler le jeu d'acteur. Il découvre le théâtre de masque en 1998 et développe les techniques de jeu de la Commedia dell'arte dans une troupe amateur. En 2000, il collabore en tant que comédien, compositeur et conseiller artistique en technique vocale à deux créations théâtrales. Il compose également pour des films de fiction et des films institutionnels.